



Russie 2000. Des vaches mortes près d'une falaise sur le plateau de l'Altai
Les habitants dénoncent les pollutions récurrentes dues aux carburants des
propulseurs spatiaux. ©Jonas Bendiksen



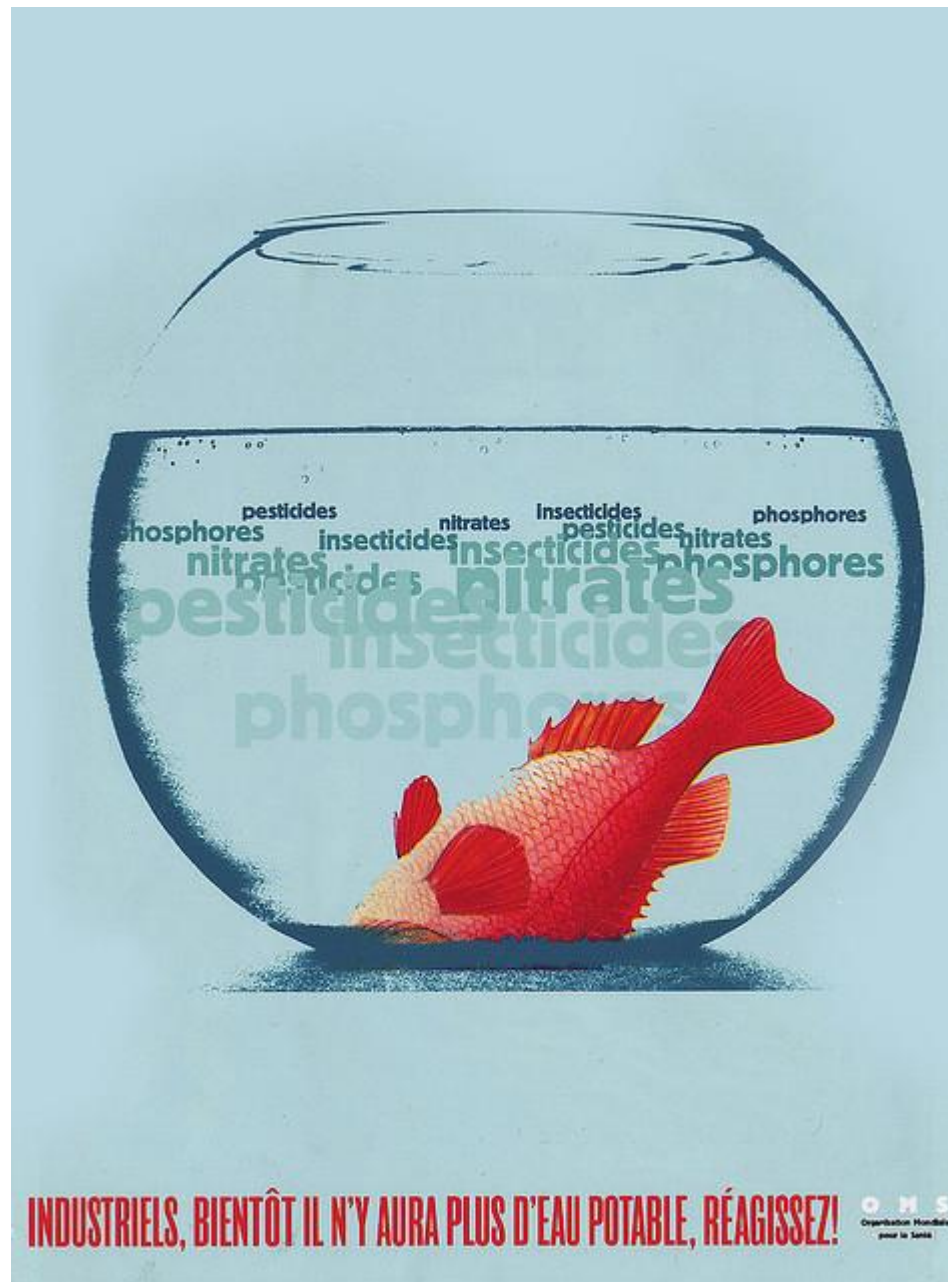
Russie, territoire de l'Altaï, 2000. Des villageois récupèrent les débris de lanceur de fusée, au milieu de centaines de papillons. Les écologistes craignent pour l'avenir de cette région polluée par le carburant toxique de ces engins spatiaux. ©Jonas Bendiksen

On imagine qu'un air de soulagement illumine les visages des ingénieurs du centre de lancement de Baïkonour, qu'ils se renversent dans leurs fauteuils, heureux et satisfaits du travail accompli et du succès de la mission. Les habitants des villages isolés à l'est du Kazakhstan qui vivent le long du plan de vol, eux, scrutent le ciel avec inquiétude. Si les débris du lanceur tombent près de leurs habitations, le plus grand danger vient du carburant qui, jamais totalement consommé, est extrêmement toxique. Pour le photographe Jonas Bendiksen, *« les villageois des Territoires Altaï, en Russie, se plaignent de taux anormaux de cancers et de beaucoup d'autres maladies. On parle de troupeaux entiers de vaches ou de moutons terrassés soudainement après avoir brouté l'herbe de champs pollués. Et pourtant les résidents pauvres vivant près des sites de largage considèrent souvent ces nombreuses pièces détachées comme un don du ciel. Dans leurs fermes collectives à l'abandon, les paysans subsistent tout juste. La récupération du titane et de l'aluminium apporte des fonds vitaux. A tel point que des bandes rivales se disputent l'exploitation de ces précieux rebuts »*.

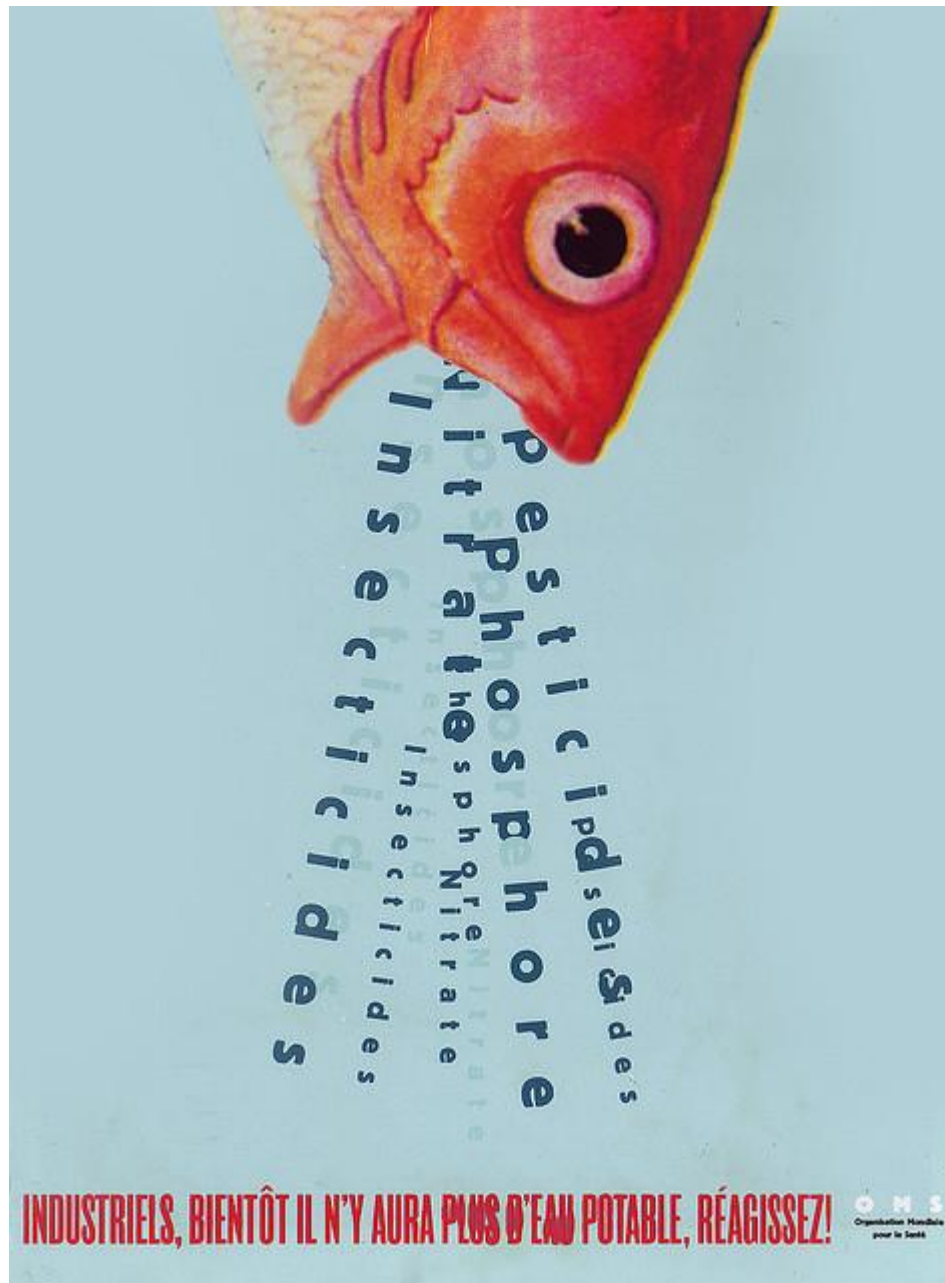


SOCAR Oil Fields, Baku, Azerbaïdjan, 2006.
Champs de pétrole SOCAR, à Baku, en Azerbaïdjan.
©Edward Burtynsky

Quand il remonte dans sa voiture après avoir fait le plein, il marque sans doute un temps d'arrêt, le regard perdu, une main sur le volant, l'autre sur la clé de contact. Il faut dire qu'Edward Burtynsky a une conscience aiguë des conséquences de ce geste anodin. Depuis 1997, il parcourt le monde pour documenter, systématiquement, en grand format, les paysages engendrés par les errements d'une société de consommation fondée sur l'exploitation du pétrole : les champs de derricks de Californie, les sables pétrolifères de l'Alberta, les immenses raffineries du Canada, les complexes autoroutiers nord-américains, les rassemblements de passionnés de vitesse et de mécanique, les champs de pétrole abandonnés d'Azerbaïdjan, les cimetières et décharges d'automobiles, d'avions, de moteurs, de pneus, les usines en ruine de Detroit et les ateliers de démontage des tankers au Bangladesh.

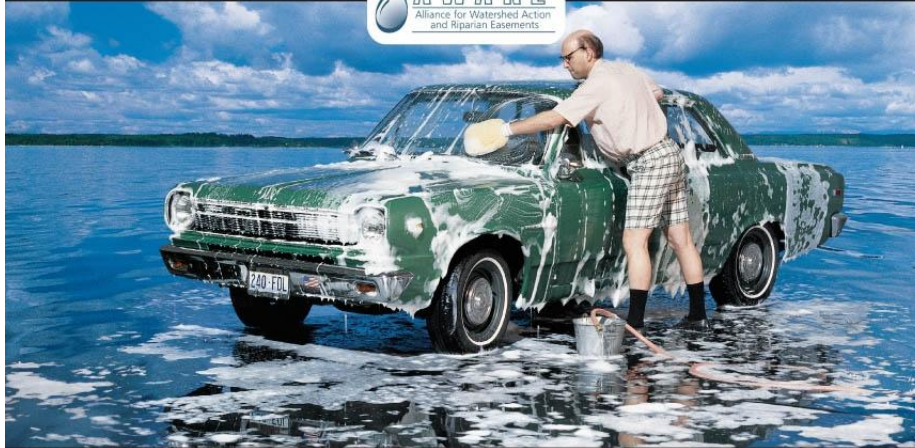


Affiche de l'OMS (Organisation Mondiale pour la santé).



Affiche de l'OMS (Organisation Mondiale pour la santé).

WHEN YOU'RE WASHING YOUR CAR IN THE DRIVEWAY, REMEMBER YOU'RE NOT JUST WASHING YOUR CAR IN THE DRIVEWAY.



All the soap, scum, and oily grit runs along the curb. Then into the storm drain and directly into our Mahoning County lakes, streams and ponds. And that causes pollution, which is unhealthy for fish. So how do you avoid this whole mess? Easy. Wash your car on grass or gravel instead of the street. Or better yet, take it to a car wash where the water gets treated and recycled.

CLEAN WATER IS IMPORTANT TO ALL OF US

It's up to all of us to make it happen. In recent years, sources of water pollution like industrial wastes from factories have been greatly reduced. Now more than 60 percent of water pollution comes from things like cars leaking oil, fertilizers from farms and gardens, and failing septic tanks. All these sources add up to a big pollution problem. But each of us can do small things to help clean up our water too. And that adds up to a pollution solution!

Why do we need clean water?

Having clean water is of primary importance for our health and economy. Clean water provides recreation, commercial opportunities, fish habitat, drinking water and adds beauty to our landscape. All of us benefit from clean water. And all of us have a role in getting and keeping our lakes, rivers, marine and ground waters clean.

What's the problem with car washing?

There's no problem with washing your car. It's just how and where you do it. Most soap contains phosphates and other chemicals that harm fish and water quality. The soap, together with the dirt and oil washed from your car, flows into nearby storm drains which run directly into lakes, rivers or marine waters. The phosphates from the soap can cause excess algae to grow. Algae look bad, smell bad, and harm water quality. As algae decay, the process uses up oxygen in the water that fish need.

This information is brought to you by Alliance for Watershed Action and Riparian Easement, AWARE, Mahoning County OH. Text and photo provided by the Puyget Sound Action Team and the Water Quality Consortium.

CLEAN WATER TIPS:

How can you wash your car and help keep our waters clean?

Here are some options:

Use soap sparingly. Use a hose nozzle with a trigger to save water.

Pour your bucket of soapy water down the sink when you're done, not in the street. Or wash your car on a grassy area so the ground can filter the water naturally.

Best of all, take your car to a commercial car wash, especially if you plan to clean the engine or the bottom of your car. Most car washes re-use wash water several times before sending it to the sewer system for treatment.

To find out more about the impacts from washing your vehicle and what you can do to prevent water pollution, call the number in your community listed below.





Affiche du WWF (World Wide Fund for Nature : Fonds mondiaux pour la Nature).
« Un simple bidon de dissolvant pollue des millions de litres d'eau. »



Affiche du WWF (World Wide Fund for Nature : Fonds mondiaux pour la Nature).
« Un simple bidon de dissolvant pollue des millions de litres d'eau. »

J+B SÉQUENCES PRÉSENTE

NOS ENFANTS NOUS ACCUSERONT

UN FILM DE
JEAN-PAUL JAUD



MUSIQUE ORIGINALE DE GABRIEL YARED

J+B SÉQUENCES présente NOS ENFANTS NOUS ACCUSERONT, un film de JEAN-PAUL JAUD, avec en vedette JEAN-PAUL JAUD.
BIBI BÉGIN, GUY-PIERRE LAROCHE, ANNE-SOPHIE BOUAFIA, LAURENT LAFONT, SANDRINE LECHON, LES ACTEURS DES MUSÉES CAENNAIS
MUSÉE DES BEAUX-ARTS, MUSEUM GÉNÉRAL D'ARTS ET MÉTIERS DU GARD, CENTRE NATIONAL DE LA CÉRÉALISERIE, FONDATION NATIONALE
DE LA CÉRÉALISERIE, FONDATION NATIONALE DE LA CÉRÉALISERIE, FONDATION NATIONALE DE LA CÉRÉALISERIE.

CBBC CANAL+ M6 M7 M8 M9 M10 M11 M12 M13 M14 M15 M16 M17 M18 M19 M20 M21 M22 M23 M24 M25 M26 M27 M28 M29 M30 M31 M32 M33 M34 M35 M36 M37 M38 M39 M40 M41 M42 M43 M44 M45 M46 M47 M48 M49 M50 M51 M52 M53 M54 M55 M56 M57 M58 M59 M60 M61 M62 M63 M64 M65 M66 M67 M68 M69 M70 M71 M72 M73 M74 M75 M76 M77 M78 M79 M80 M81 M82 M83 M84 M85 M86 M87 M88 M89 M90 M91 M92 M93 M94 M95 M96 M97 M98 M99 M100

Nature & Découvertes ETOURD SCOPE www.nosenfantsnousaccuseront-lefilm.com Coopération biocoop

La courageuse initiative d'une municipalité du Gard, Barjac, qui décide d'introduire le bio dans la cantine scolaire du village. Le réalisateur brosse un portrait sans concession sur la tragédie environnementale qui guette la jeune génération : l'empoisonnement de nos campagnes par la chimie agricole (76 000 tonnes de pesticides déversées chaque année sur notre pays) et les dégâts occasionnés sur la santé publique. Un seul mot d'ordre : Ne pas seulement constater les ravages, mais trouver tout de suite les moyens d'agir, pour que, demain, nos enfants ne nous accusent pas.